

LEGGERE, DIRE, FARE PAROLE. Costruire libri, costruire lettori in rete.

SAPERNE DI PIÙ

DATA: Venerdì **21 aprile** 2023 ore **17-19**

PERCORSI DI LETTERATURA PER L'INFANZIA
tra storia e didattica museale

con **Alberto Barausse** e **Rossella Andreassi**

Durata: **2 ore**

Modalità: **duale in presenza** a Campobasso
trasmesse **in diretta** a Castelfranco Veneto e Giarre, oppure
a distanza via Piattaforma Zoom o Google Meet



Breve descrizione del percorso proposto

L'intervento si baserà sulle esperienze di ricerca e di didattica museale portate avanti dal *Centro di ricerca Ce.S.I.S.* e dal *Museo della scuola* dell'Università degli studi del Molise. I campi di approfondimento saranno l'evoluzione della letteratura per l'infanzia e le sperimentazioni attuate attraverso il patrimonio storico educativo conservato presso il Museo. Saranno esplorati percorsi possibili da attuare con gli studenti per passare dal libro antico cartaceo ai supporti multimediali attuali ed esperienze museali che intrecciano la letteratura per l'infanzia e il patrimonio storico educativo. Saranno esplorati con i corsisti i diversi metodi museali utilizzabili per avvicinare concretamente i ragazzi alla lettura e all'oggetto libro. <http://musei.unimol.it/musep/>

I Formatori

Alberto Barausse

È professore ordinario di *Storia della scuola e delle istituzioni educative* presso l'Università degli Studi del Molise dove ha fondato e dirige il *Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia* (CeSIS) e il *Museo della Scuola e dell'educazione popolare* (MuSEP). Ha pubblicato numerosi studi di storia della scuola e delle politiche scolastiche in età contemporanea, tra i quali rilevanti ricerche sui libri di testo tra Otto e Novecento. È membro del Consiglio direttivo della Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico Educativo (SIPSE), fa parte del comitato scientifico di diverse riviste nazionali e internazionali, tra le quali *History of Education and Children's Literature*, e dirige diverse collane editoriali. <http://docenti.unimol.it/index.php?u=barausse&id=3>

Rossella Andreassi

È docente a contratto *Unimol* per l'insegnamento di *Teoria e storia della letteratura per l'infanzia* e Responsabile del *Settore Risorse del Patrimonio Museale e Culturale dell'Unimol*. È autrice di molti contributi in riviste scientifiche e fa parte di Comitati tecnico-scientifici e di collane editoriali di ambito storico educativo. Si occupa inoltre da anni di progettazione didattica con le scuole nell'ambito del patrimonio storico-educativo e per la promozione della letteratura per l'infanzia. <http://docenti.unimol.it/index.php?u=andreassi&id=3>

Disegni di Roberto Pittarello, Progetto grafico La Scuola del Fare.