

LEGGERE, DIRE, FARE PAROLE. Costruire libri, costruire lettori in rete.

SAPERNE DI PIÙ

**IL SETACCIO DI LEGGERE PER LEGGERE:
costruire bibliografie, come e quando**

con **Carlo Corsini** e **Livio Vianello**

Durata: **2 ore**

Modalità: **in presenza** a Campobasso, Castelfranco Veneto e Giarre, oppure **a distanza** via Piattaforma Zoom



DATE

- **Veneto - Castelfranco**
lunedì **13 febbraio 2023 ore 17-19**
- **Molise - Campobasso**
venerdì **31 marzo** ore 17-19
- **Sicilia - Giarre**
venerdì **14 aprile** ore 17-19

Breve descrizione del percorso proposto

L'incontro sarà una conversazione intorno allo strumento "bibliografia". Siamo avidi di bibliografie che ci diano indicazioni di lettura, spalanchino percorsi di conoscenza, sistematizzano le nostre letture. Siamo anche sommersi di bibliografie, liste infinite di libri (e non solo) che si accumulano nei nostri quaderni senza che i libri proposti poi finiscano negli scaffali, senza che i libri proposti vengano poi realmente letti. Come accostarsi ad una bibliografia? Come sceglierne una che sia giusta per i progetti che intendo approfondire? Come costruire una bibliografia personale da condividere con bambini, colleghi e genitori?

I Formatori

Carlo Corsini

Dal 1998 è *lettore professionista*, attore e racconta storie. Nel 2001 fonda l'Associazione culturale *Maga Camaja* con la quale crea e promuove percorsi di promozione della lettura, dell'arte e della musica; collabora con biblioteche e scuole venete di ogni ordine e grado con letture ad alta voce, corsi di lettura animata per insegnanti, animatori, genitori e curiosi. Dal 2005 collabora con continuità alla *Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia* di Sarmede (TV) ideando percorsi di lettura e didattici per bambini e ragazzi. Nel 2010 è cofondatore del *Coordinamento dei lettori professionisti del Veneto* "Leggere per leggere".

<https://www.magacamaja.it/> | <http://www.leggereperleggere.it/maga-camaja/>

Livio Vianello

è lettore e operatore culturale. Come attore e regista teatrale ha lavorato con le compagnie *Atellana* di Venezia, *Attori & Cantori* di Pordenone, *Casa degli Alfieri* di Asti e *Stilema* di Torino. In qualità di lettore promuove letture e laboratori di formazione presso scuole e biblioteche del triveneto dal 1995. Ha ideato e organizzato: la prima edizione di "Contorno di libri" (Montebelluna 2003); "La casa sull'albero" (2004 – 2011, 2014 - 2015) in collaborazione con la biblioteca di Casier e il Polo Biblomarca; "Lib(e)ri per crescere – letture, laboratori, incontri" (2003 – 2008) in collaborazione con la Provincia Venezia, Veneto Lettura (2012 e 2013) per la Regione del Veneto. Ha curato la realizzazione delle mostre bibliografiche "*Libri libroni libretti librotti*", "*Un mondo (di libri) da toccare*", "*Nel bosco delle storie*", "*Tramare letture*" e delle relative guide bibliografiche. Dal 2017 al 2021 sempre in collaborazione con AIB-Veneto e la Regione Veneto, ha lavorato alla manifestazione regionale "Il Veneto legge" una maratona di lettura che ha coinvolto tutto il territorio regionale. Fa parte di "Leggere per leggere" <http://www.leggereperleggere.it/scenari>