

LEGGERE, DIRE, FARE PAROLE. Costruire libri, costruire lettori in rete.

SAPER E SAPER FARE

DATE: **Venerdì 10 e venerdì 17 febbraio 2023 | 17-19**

CINQUE ANNI DI LIBRI E LETTURE IN CLASSE

Una buona pratica per educare alla lettura

con **Enrica Buccarella**

Durata: **4 ore** in due incontri + 1 ora di coordinamento

Modalità: **a distanza** via Piattaforma Zoom o Google Meet

Martedì 18 aprile 2023, ore 18-19

Coordinamento e Valutazione in itinere del percorso con i/le corsisti/e, **a distanza**



Breve descrizione del percorso proposto

I libri a scuola sembrerebbero un'ovvia presenza, ma chi vive la scuola quotidianamente sa bene che non è così, che la loro presenza è spesso limitata all'uso del manuale o libro di testo. *Educare alla lettura* attraverso una buona pratica, a scuola, significa utilizzare il libro come strumento di relazione e di 'piacere' senza trascurarne la valenza didattica trasversale a tutte le discipline ed educazioni. Il seminario si propone quindi di presentare esempi di percorsi di lettura ragionati per i cinque anni della Scuola Primaria, per fare della lettura un'abitudine e una strategia d'apprendimento, attraverso la continuità dell'ascolto, la gradualità delle proposte, la scelta delle tematiche opportune, l'aggancio agli strumenti e ai contenuti che abitano *il fare scuola quotidiano*, la relazione col gruppo costruita nel tempo.

Eventuali materiali a cura dei partecipanti

Stampa delle dispense e delle bibliografie inviate ai partecipanti e curate dalla relatrice.

La Formatrice: **Enrica Buccarella**

È docente di scuola primaria dal 1986, attualmente insegna a Castelfranco Veneto (TV). Sperimenta da più di venticinque anni in classe la metodologia dei laboratori creativi. Ha approfondito in particolare lo sviluppo di questa metodologia nel campo della didattica musicale e dell'educazione all'immagine con l'ideazione e la sperimentazione di diversi percorsi laboratoriali. Socia fondatrice dell'Associazione *La Scuola del Fare*, anima atelier con i bambini, conduce laboratori e seminari di formazione per insegnanti. Nel 2006 ha avuto un incarico di docenza nei *Corsi Speciali abilitanti presso la facoltà di Scienze della Formazione*, Università di Padova e ha condotto i laboratori di *Didattica dell'Immagine* a Padova e a Treviso. Scrive per documentare e raccontare la sua esperienza di maestra e lettrice, i percorsi didattici e metodologici. Dal 2017 pubblica i percorsi di arte, lettura e scrittura con i bambini e con gli adulti, nel **blog** della Casa Editrice *Topipittori*. <https://www.facebook.com/enricabuc>