

LEGGERE, DIRE, FARE PAROLE. Costruire libri, costruire lettori in rete.

SAPERNE DI PIÙ

DATA: Mercoledì **7 dicembre** 2022 ore 17.00

RADIO MAGICA: D(I)RITTI ALL'ASCOLTO PER TUTTI

con **Elena Rocco**

Durata: **2 ore** (invitati genitori)

Modalità: **in presenza** a Castelfranco Veneto e duale, trasmesso in diretta in Molise e Sicilia, oppure *a distanza* via Piattaforma Zoom o Google Meet



Breve descrizione del percorso proposto

La *radio education* si colloca all'interno del più vasto ambito della *media education* ed è un "ponte" tra educazione formale e informale che permette di potenziare le competenze trasversali di bambini e ragazzi (oralità, ascolto, lavoro di gruppo, ...) in chiave inclusiva. L'intervento presenterà i benefici della *radio education* con esempi di attività che comprendono sia la *radio da fare* che la *radio da ascoltare e guardare* grazie ai contenuti video anche in LIS e in simboli della CAA. Elena Rocco sarà supportata dai contributi di **Mariaelena Porzio**, specializzata nell'impiego dello *storytelling* alla radio come metodologia educativa e didattica per bambini e ragazzi e **Giovanna De Appolonia**, storica dell'arte.

La Formatrice: Elena Rocco

È ideatrice e direttore generale di *Fondazione Radio Magica onlus*.

Insegna strategie d'impresa e marketing all'Università Ca' Foscari di Venezia e la sua ricerca da sempre intreccia i temi del digitale, delle reti e dei beni comuni. *Radio Magica*, infatti, è un bene comune e la Fondazione nasce nel 2012 proprio da un percorso di *spin off* universitario ispirato al tema della *radio education* come strumento di potenziamento delle *soft skills* e dell'inclusione a favore dei nativi digitali anche con bisogni educativi speciali. **Radio Magica** (*Premio Andersen 2014*) mette in rete editori, musei, scrittori, pedagogisti e scuole per diffondere un modello duale di *Radio Education*, arricchito da una biblioteca *design for all*. E. Rocco è stata *Fulbright visiting scholar* al Dip. di Economics, *UCLA* e *research postdoctoral scholar* presso *The Collaboratory for Research on Electronic Work* (CREW), U. of Michigan.